



10. PASTORETS I PASTORETES (GUADALEST) - EL SO DELS BARREJATS

DEL DISC AL SO DEL SO, TEMPS RECORD, 2010

EL NINYET JA VA PER TERRA
FENT CARRERES I PINETS.
SANT JOSEP, DE L'ALEGRIA,
VA DONANT-LI PASTISSETS.

A MISSA MAITINES, A MISSA DEL GALL,
AL NIÑO, SEÑORES, HAUREM DE CANTAR
UNA CANÇONETA DE MOLTA PRIMOR
QUE ELS ÀNGELS LI CANTEN AL NOSTRE SENYOR.

PASTORETS I PASTORETES,
JA PODEU APREPARAR
SABATETES I CALCETES
QUE AL NINYET VAN A ACURTAR.

PASTORETS I PASTORETES,
LA DESPEDIDA FARÉ:
QUI MOS HA JUNTAT ACÍ,
MOS JUNTE EN LA GLÒRIA, AMÉN.





CASUALITATS - INFANTIL 4 ANYS

PER A LA NIT DE NADAL OMAR HA AGAFAT EL PANDERO MARROQUÍ DEL SEU IAIO. L'ANY PASSAT NO PORTAVA CAP INSTRUMENT I ENGUANY VOL SER-NE UN MÉS. HAN QUEDAT AMB ELS VEÏNS DE LA FINCA PER ANAR PELS CARRERS A DEMANAR L'ASGUILANDO. JA VEUREM QUE ELS DONARAN... UNA COCA? UN PASTÍS? UNA PORTADA? TANT ELS FA PERQUÈ, AL FINAL, BEN BÉ S'HO PASSARAN. EN EIXIR A LA PORTA DEL PIS ES TROBA AMB NELO:

—QUE NO CANTES L'ASGUILANDO?

—NO, QUE MON PARE NO ESTÀ. PERÒ... LA VERITAT ÉS QUE SI LA MARE EM DEIXA...

MOHAMED, EL PARE D'OMAR, JA HA PARLAT AMB LA MARE DE NELO I PER AIXÒ L'AGAFÀ DE LA MÀ I LI DEIXA LA SEUA CARRACA.





EN EIXIR DE LA FINCA, ES TROBEN AMB CARME QUE VA ACOMPANYADA DE SA MARE, ROSER. LES DUES HAN AGAFAT LES POSTISSES QUE EMPREN EN EL GRUP DE DANSES DE L'ESCOLA. ROSER RECORDA COM, DES DE BEN MENUDA, EIXIA A DEMANAR ASGUILANDO PER AL GREMI DELS SABATERS DE LA MÀ DE SON PARE. ARA, ELLA VOL QUE LA SEUA FILLA TAMBÉ VISCA EIXOS MOMENTS QUE PER A ELLA EREN TAN ENGRESCADORS. TOTS JUNTS SE'N VAN TOCANT I CANTANT.

EN ARRIBAR A LA PLAÇA, ES TROBEN AMB UNA ALTRA COLLA I TOTS A L'UNA SE'N VAN AL REPLÀ A CANTAR A CAL FERRAN. ESTE OBRI LES PORTES DE BAT A BAT I ELS HI FA PASSAR A TOTS.

—COMPARTIREM EL QUE HI HA! —DIU EL FERRAN.

—MÉS QUE SIGA UN TROS DE PA! —CONTESTEN DES DE LA COLLA.





ALLÀ, DINS D'AQUELLA CASA, CARME, OMAR I NELO VEUEN UNS ULLS BLAUS QUE ELS MIREN. SÓN ELS D'AQUELLA XIQUETA QUE CONEGUEREN TAL NIT COM ESTA FA UN ANY. LA NENA SUBJECTA UNA BOSSA MENTRE SA MARE FA EQUILIBRIS I MALABARS, LLANÇA A L'AIRE PILOTES INFINITES QUE NO LI CAUEN MAI I ENCÉN AMB FLAMES UNA TEA QUE PORTA AL FRONT SENSE TOCAR-LA AMB LES MANS.

QUAN ACABA, TOTS APLAUDIXEN I EUGÈNIA PASSA EL BARRET. AQUELLA COLLA NO TÉ UN GALLET, PERÒ ELS CONVIDEN A BUNYOLS DE VENT.



ASGUILANDO

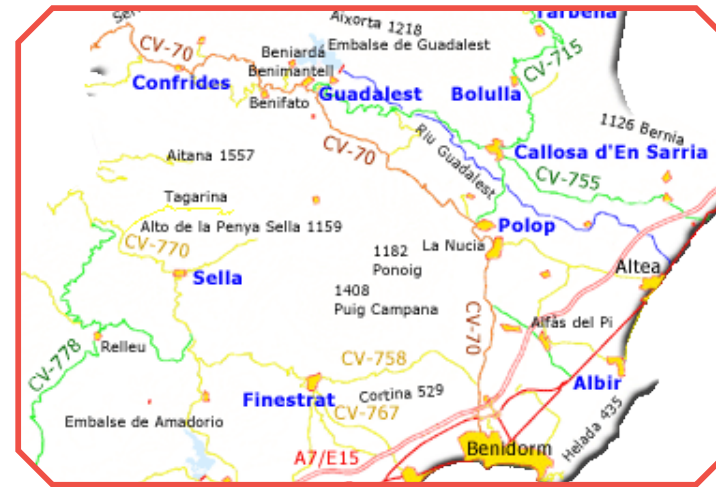
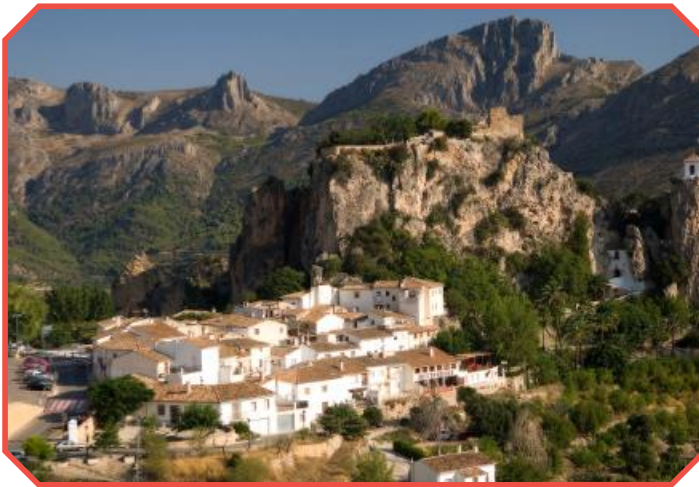
PODEM PREGUNTAR A CASA I BUSCAR INFORMACIÓ SOBRE...

- ¿QUÈ ÉS?
- ¿HI HAS PARTICIPAT ALGUNA VEGADA?
- ¿QUAN SE CELEBRA?





¿D'ON VE LA CANÇÓ? _____
 BUSQUEM INFORMACIÓ DE LA LOCALITAT.



- ¿EN QUINA COMARCA I PROVÍNCIA ES TROBA?
- ¿QUANTS HABITANTS TÉ?





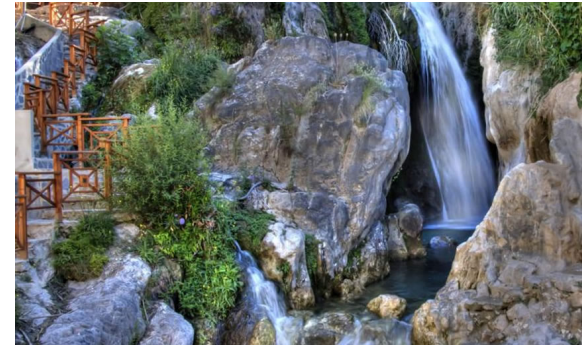
¿QUÈ PUC VISITAR ALLÍ?
[HTTP://GUADALEST.ES/PATRIMONIO-CULTURAL/](http://GUADALEST.ES/PATRIMONIO-CULTURAL/)



LLAC



CASTELL

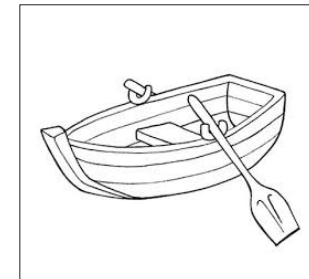
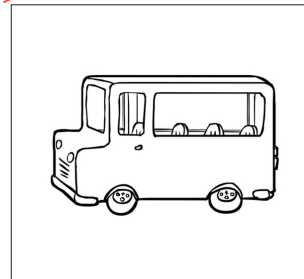
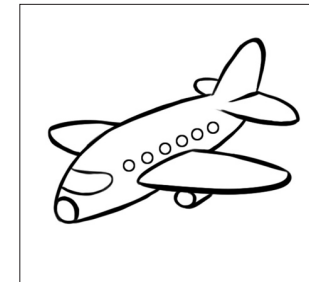
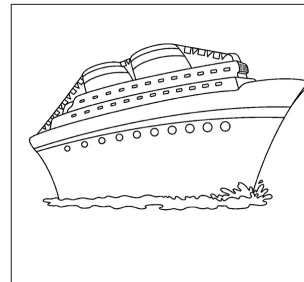
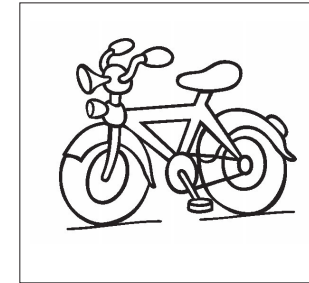
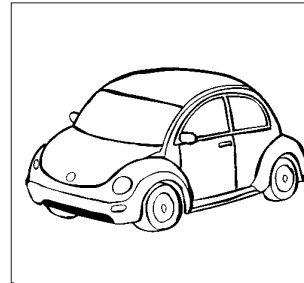


CASCADA





DESPRÉS D'HAVER PARLAT DE _____ ENCERCLA'L AL MAPA I PENSA COM HI ANIRÍEM





¿QUÈ ÉS UN PASTISSET?

ÉS UNA EMPANADA DE MASSA NO FERMENTADA, AMB UNA FORMA SEMICIRCULAR I QUE CAP EN LA MÀ. LA MASSA ESTÀ FARCIDA DE CABELL D'ÀNGEL, MONIATO, AMETLLA, CARABASSA I ROVELL D'OU SI ÉS UN DOLÇ. LA MASSA ES FA AMB OLI, FARINA, OUS, ANÍS O MISTELA.



- ¿DE QUINS SABORS TÍPICS PODEM TROBAR-NE?
- ¿QUINS SÓN ELS SEUS INGREDIENTS?
- ¿QUINA FORMA TENEN?
- ¿QUAN MESUREN?

Nota: Projectió en la PDI i es parla en l'assemblea





ESCRIU EL NOM DELS INGREDIENTS I PINTA'LS.

INGREDIENTS

.

.

.

.





OUS



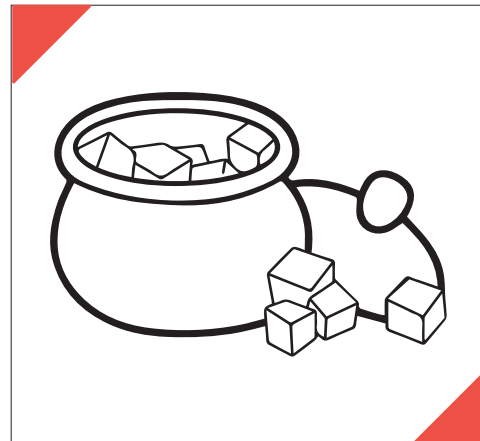
ANÍS



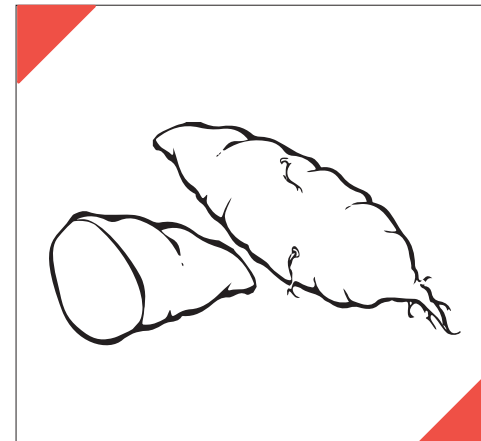
OLI



FARINA



SUCRE



MONIATO





¿QUÈ ÉS L'ANÍS?

ÉS UNA PLANTA AROMÀTICA QUE CREIX SALVATGE A LA MUNTANYA I QUE S'UTILITZA MOLT PER A CUINAR.



- ¿CONEIXES ESTA PLANTA?
- ¿SAPS SI S'UTILITZA A TA CASA?
- ¿PER A QUÈ S'UTILITZA?

Nota: Obrirem un debat per a parlar de l'anís. I portarem o demanarem que en porten de casa per a olorar-lo.





QUÈ SABEM...

¿DOLÇ O SALAT? _____

¿A QUÈ ES PAREIX? _____

¿EL POSEM CRU? _____

¿VA TROSSEJAT O TRITURAT? _____

¿CONEGUEM MÉS DOLÇOS QUE PORTEN MONIATO? _____



Nota: Podem preguntar a casa i posar en comú a l'aula. Se'n pot portar un escalfat a classe per a tastar-lo.



INFORMACIÓ A LES FAMÍLIES:

EL PRÒXIM DIA _____ L'ALUMNAT DE 4 ANYS FARÀ UN TAST DE PASTISSETS DE MONIATO PER A ESMORZAR. QUI EN SÀPIA CUINAR O PUGA COMPRAR-NE I VOL COL·LABORAR-HI PORTANT-NE, ELS REBREM ENCANTATS.

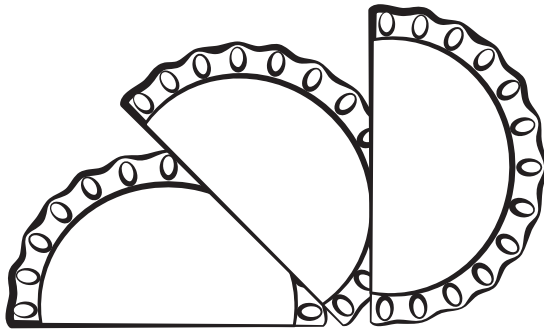
MOLTES GRÀCIES

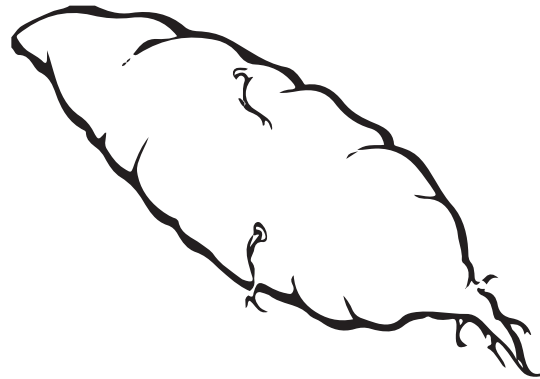




NOM: _____

¿SAPS QUÈ ÉS? PINTA I ESCRIU-NE EL NOM.





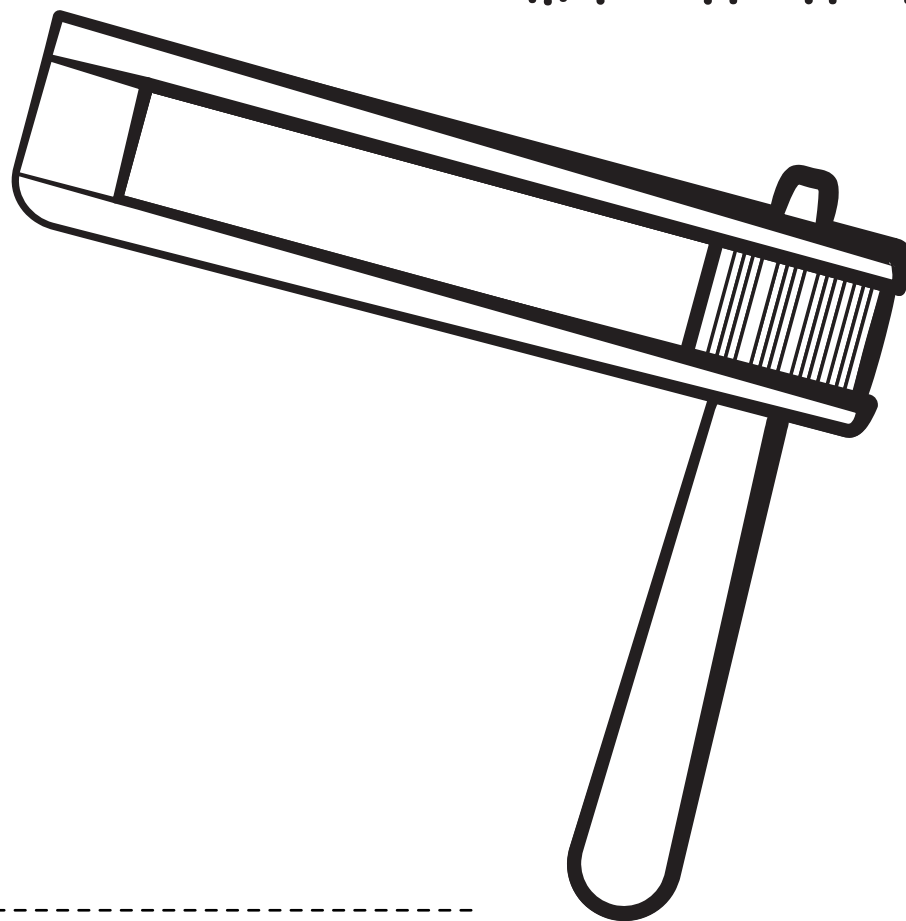






REPASA, PINTA Y ESCRIBE.

CARRACA

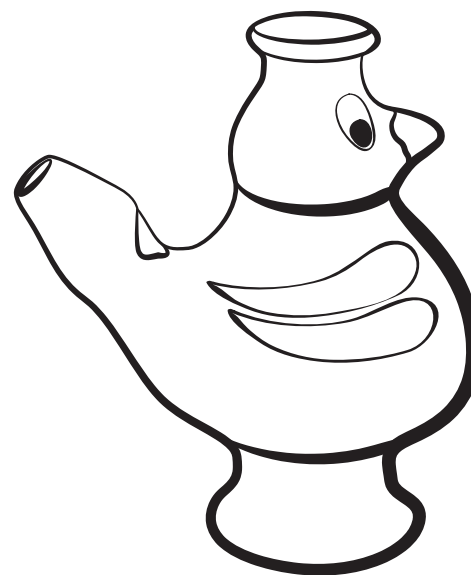
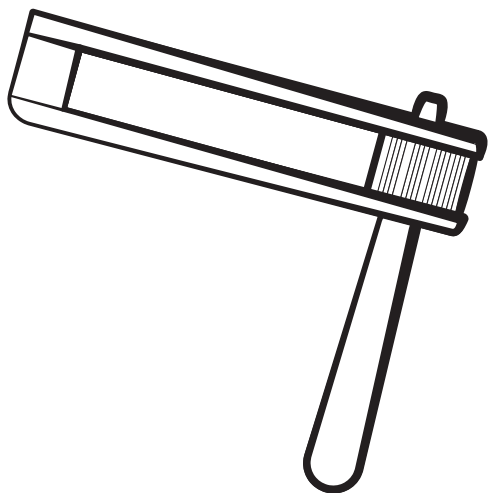


INSTRUMENTO



NOMBRE:

PINTA LA CARRACA.

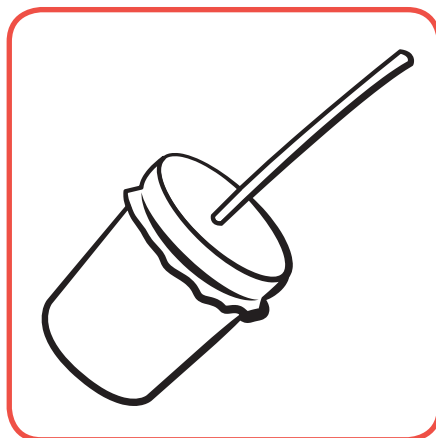
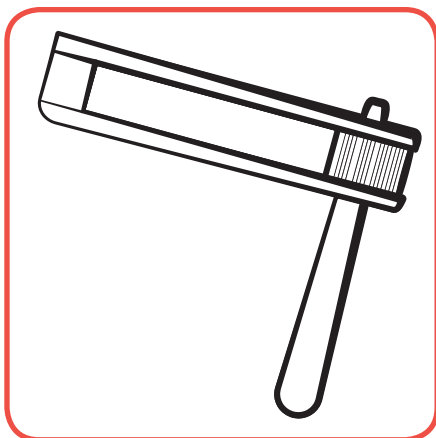


INFANTIL 4





PINTA LOS INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN.





PARTITURA

- RODEJA ELS SILENCIS.
- ¿HI HA ALGUNA REDONA? _____
- REPASSA LA CLAU DE SOL
- ¿QUANTS PENTAGRAMES HI HA? _____

Pastorets i pastoretes

CANT



TORNADA

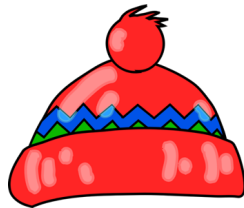




VOCABULARY: WINTER CLOTHES



BOOTS



HAT



JACKET



SCARF



GLOVES





NAME: _____

GETTING DRESSED FOR ASGUILANDO

LISTEN AND COLOUR.





LA DANSA ESTÀ DIVIDIDA EN DUES SECCIONS: CANT I TORNADA. CAL REPRESENTAR-LA CORRECTAMENT PER A CONCEPTUALITZAR L'ESTRUCTURA DE LA NADALA.

- CANT

TOTS ENS COL·LOQUEM EN DUES LÍNIES ENFRONTADES I PORTEM LA POLSACIÓ AMB ELS PEUS.



(POLS AMB ELS PEUS)

- TORNADA

EN AQUESTA SECCIÓ ENS AGAFEM PER PARELLES, CREUEM ELS BRAÇOS I MARXEM EN CERCLE SENSE PERDRE EL POLS DE LA CANÇÓ AMB ELS PEUS.



ESTRUCTURA DE LA CANÇÓ

CANT → TORNADA → CANT → TORNADA → CANT → TORNADA





REPASSA I PINTA AQUELL DIBUIX QUE REPRESENTI EL VALOR DE:

CONFIANÇA



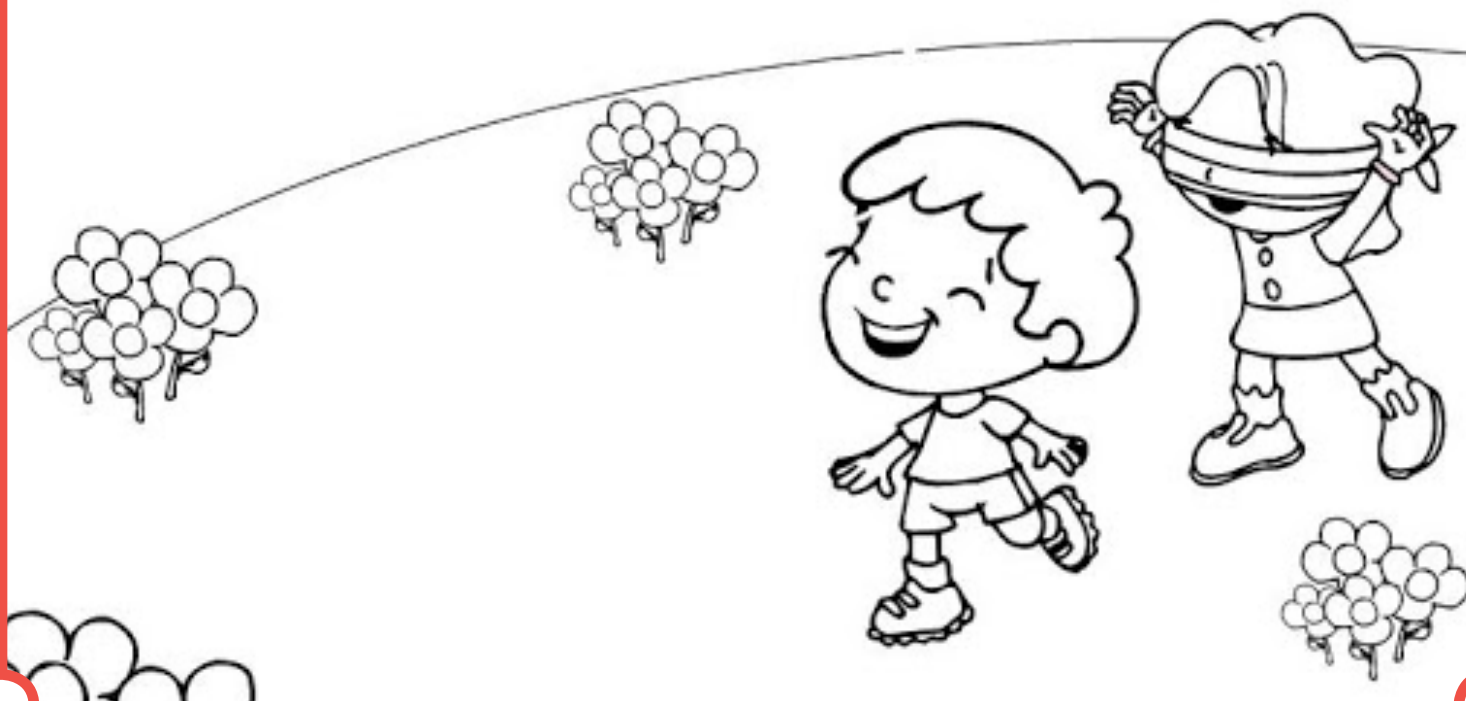


CONFIANÇA





CONFIANÇA ÉS CREURE EN
EL QUE TU POTS FER





VOCABULARI D'INDUMENTÀRIA

CAROTETA



CALCETES



FALDÓ



CAMISOLA

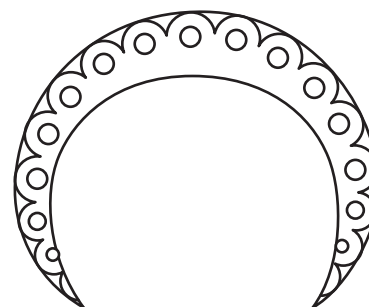
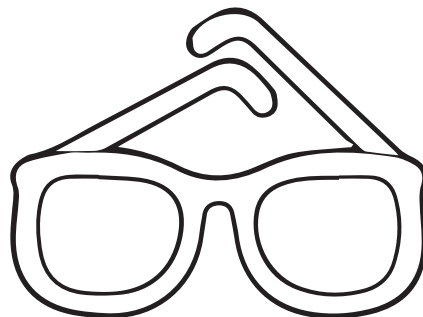
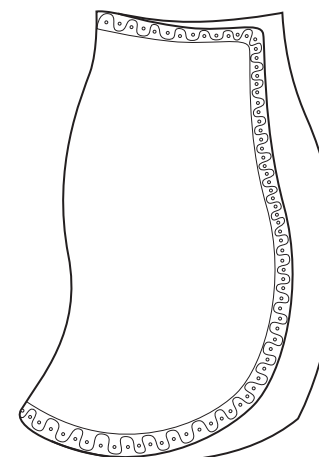
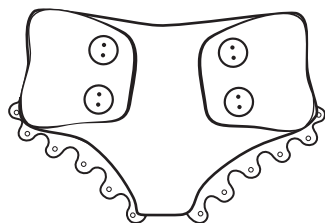
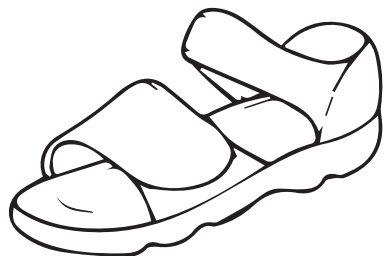


SABATETES





EN LES CANÇONS D'ASGUILANDO, ¿COM DEIEN QUE ANAVA
VESTIT EL JESUSET? PINTA ALLÒ QUE NECESSITE.





ASGUILANDO

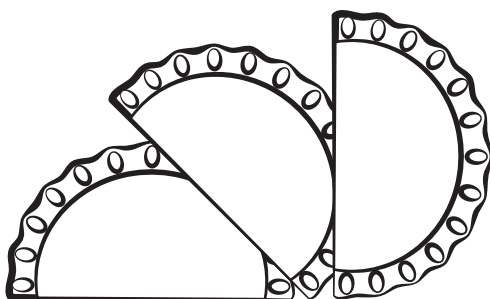
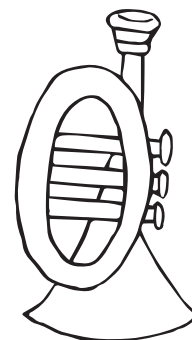
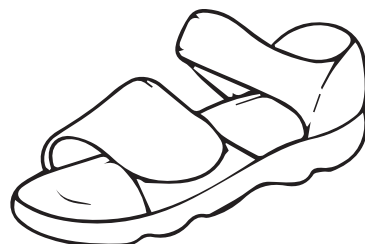
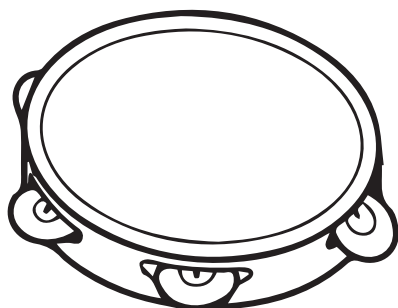
ENCERCLA LA IMATGE QUE EL REPRESENTA.





ASGUILANDO

PINTA ALLÒ QUE HI TÉ RELACIÓ.





CONFECCIÓ D'UN JOC DE MEMÒRIA.

